

(Van één onzer verslaggevers)

ZWOLLE - Het bestuur van de stichting Ateliers Emma Zwolle voelt zich met de rug tegen de muur geplaatst. 'Ons streven om de Emmaschool te behouden, wordt categorisch bemoeilijkt en kampt met zeer vele vooroordelen die telkenmale terugkeren', klaagt voorzitter Paul Kraaijer in een brief aan de GPV-fractie.

Het GPV heeft vorige week de deur voor Ateliers Emma, die bij deze fractie toch al op een kier stond, met een ferme klap dicht gegooit. Het college van B en W kreeg schriftelijk het advies om zo snel mogelijk een einde te maken aan de illegale situatie in de Emmaschool. Het pand moet worden ontruimd, de krakers moeten er uit.

In de Emmastraat is 'met stijgende verbazing en ongeloof' kennis genomen van de brief van het GPV. 'Voor de zoveelste keer wordt het bestuur van Ateliers Emma Zwolle ten onrechte in een negatief daglicht gesteld', laat Paul Kraaijer weten. De voorzitter van de stichting is wat dat betreft al het nodige gewend, maar volgens hem doet het GPV er nog een schepje bovenop.

te hebben de Emmaschool zou worden verlaten.

Kraaijer ontkent, dat die toezegging ooit is gedaan. Hij verwijst naar het verslag dat van de bijeenkomst is gemaakt. Daarin staat, dat naar andere huisvesting moet worden uitgekeken als mocht blijken dat het plan niet haalbaar is. Bovendien loopt er nog een procedure bij de Raad van State. De voorzitter van Emma begrijpt ook niet, waarom het tv-programma Van Gewest tot Gewest bij het GPV voor opwinding heeft gezorgd. 'Wor-den worden snel verkeerd ge-interpreteerd. Er zijn opmerkingen gemaakt over het feit, dat er in Zwolle nog diverse panden leeg staan. Nimmer is gesteld dat ergens anders in de stad wel weer een pand gekraakt zou worden'.

Plannen

Bij het Gereformeerd Politiek Verbond wordt Ateliers Emma onder andere verweten, dat toezeggingen niet worden nagekomen. Namens deze fractie kwam raadslid Arie Slob op 23 september naar de Emmastraat om uitleg te krijgen over de plannen van de stichting om van de Emmaschool een multi-cultureel centrum te maken. Voorzitter Paul Kraaijer en bestuurslid Anneke Grolleman zouden toen hebben gezegd, dat als men er eind november nog niet in geslaagd was de financiën rond

Steun

Een ander misverstand zou de belofte van Ateliers Emma zijn, dat geen financiële steun van de gemeente wordt gevraagd. Volgens Kraaijer klopt het, dat men liever niet financieel afhankelijk is van de gemeente. Maar nu uit het haalbaarheidsonderzoek een tekort tevoorschijn is gekomen, is die steun noodzakelijk. De voorzitter van de stichting durft de gemeente daar ook om te vragen. 'De Emmaschool en haar inhoud hebben hun bestaansrecht bewezen. Er is in

Zwolle behoefte aan een plaats waar allerlei culturele activiteiten onder één dak plaatsvinden'.

Het GPV heeft aan het college gevraagd om de Emmaschool, met behoud van het monumentale karakter, een zinvolle herbestemming te geven. Koren op de molen van de stichting Ateliers Emma Zwolle. 'Daar streven wij ook naar', zegt Kraaijer. Het college wil het pand echter van de gemeentelijke monumentenlijst afvoeren, zodat eventueel tot sloop kan worden overgegaan. 'Ons plan is een laatste mogelijke herbestemming', aldus Kraaijer.

Voorzitter Paul Kraaijer klaagt over vooroordelen

'Emma' met rug tegen de muur



● Voorzitter Paul Kraaijer en
bestuurslid ~~Anneke Grotteman~~
van de stichting Ateliers Emma
Zwolle.
Foto Frans Paalman

Emma-aanhangers doen aangifte van vernieling

(Van één onzer verslaggevers)

ZWOLLE - Paul Kraaijer en Bernard Kommerkamp hebben gistermiddag aangifte gedaan van vernieling door de gemeente van de Emma-school.

Kommekamp: 'Het lijkt ons goed dat de politie eerst eens rapport opmaakt. Dan horen we de verklaring van de gemeente later wel'.

Kommekamp is één van de kunstenaars, die tot het laatst in het gekraakte pand heeft gezeten.

Kraaijer is oud-voorzitter van de Stichting Emma, die zich heeft ingezet voor de redding van het kunstenaarsbolwerk.

'Emma' is vorige week dinsdag ontruimd na zeven jaar door kunstenaars bezet te zijn geweest.

Volgens Kommekamp geeft de gemeente nu aanleiding om het pand te vernielen.

Scherven

'De door de gemeente ingehuurd sloper heeft erg veel zin in het werk. De ruiten op de eerste verdieping, en dat waren er nogal wat, zijn gewoon ingeslagen. Overal ligt glas en scherven vallen naar beneden. En dat terwijl de sloopvergunning nog niet eens is afgegeven. Iedereen kan ook met weinig moeite naar binnen. Schande'.

e werk
aalman

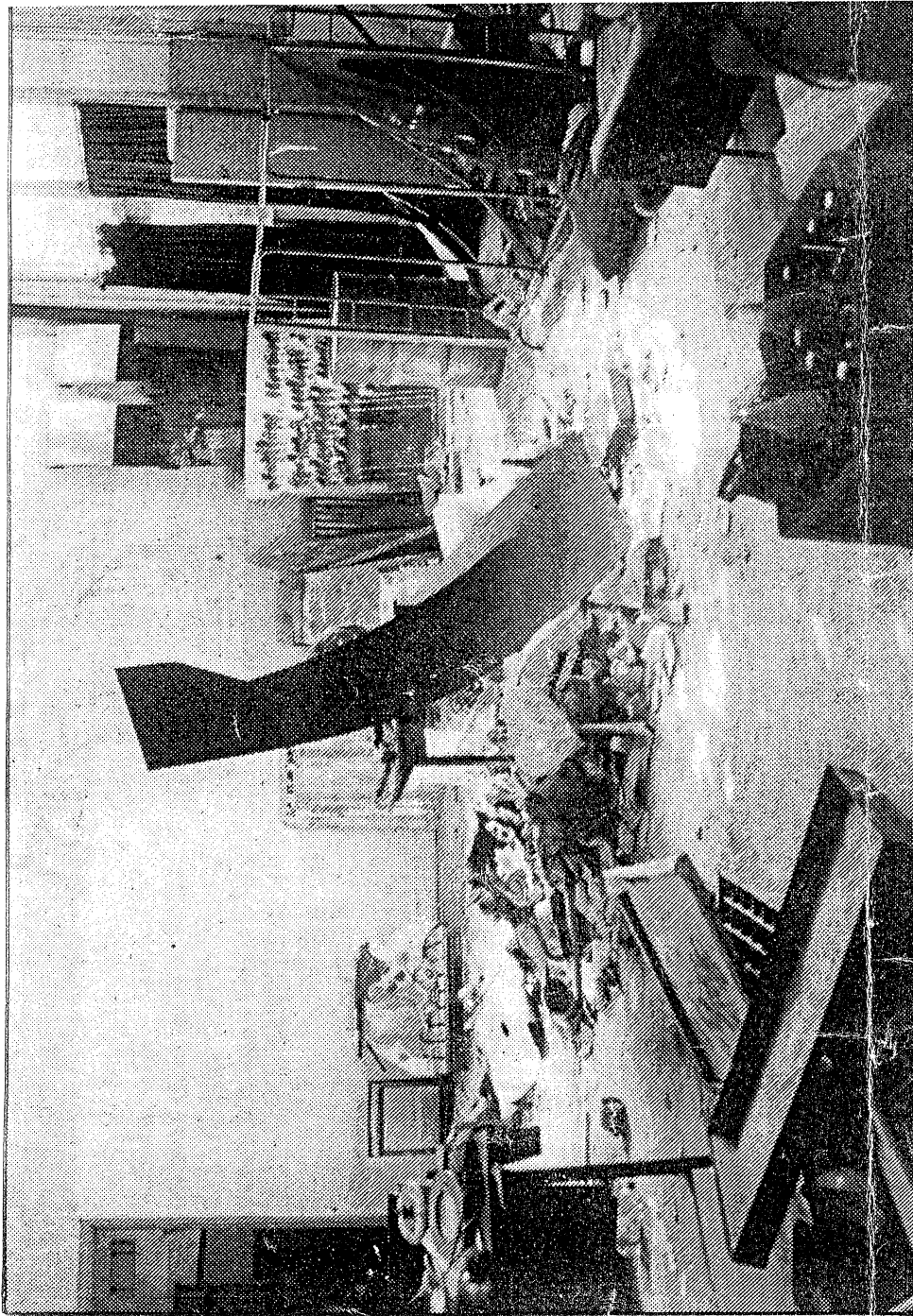
de Peperbus,
27 juli '94

Ingezonden

EMMASCHOOL

Als oud-bestuurslid van de inmiddels opgeheven stichting „Ateliers Emma” moet mij iets van het hart. Vorige week dinsdag is een aanvang gemaakt met het dichttimmeren van de Emmaschool. Het weekend ervoor hebben de gebruikers van het monumentale pand de school ontruimd en verlaten, na een uitspraak van de president van de Zwolse rechtbank. De gebruikers hebben zich hierbij neergelegd.

Ondergetekende heeft echter grote moeite met de wijze waarop de gemeente en de slopers vanaf dinsdag 19 juli te werk zijn gegaan. Voor de ramen op de benedenverdieping zijn planken getimmerd. In de school heeft men echter de stenen trap naar de eerste verdieping geheel gesloopt om te verhinderen dat mensen alsnog naar de eerste verdieping kunnen komen. Het verwijderen van deze trap is vreemd, omdat er nog niet gesloopt mag worden! Er lopen immers nog twee bezwaarschriftprocedures inzake het monument Emmaschool: één bij de gemeente en één bij de



● Volgens Kommerkamp en Kraaijer zijn de ontruimers van de Emmaschool niet zachtzinnig
gegaan. Foto Fran:

zorg. Tevens is er nog geen sloopvergunning afgegeven! Vrijdag 22 juli zijn door de slopers alle ramen op de eerste verdieping er uitgeslagen.... Kortom, stapje voor stapje wordt er al gesloopt en treedt er snel verval op.

Verder is de Emmaschool nu doelwit geworden voor „kleine slopers” en andere vandalen. De brandonveilige situatie wordt nu door de gemeente juist sterk aangewakkerd en dat terwijl er nog enkele personen woonachtig zijn in het belendende pand, de directricewoning. In verband met de sociale veiligheid hadden de gebruikers nog aangeboden om tot de feitelijke sloop actief te blijven in de Emmaschool. Dit aanbod werd door de gemeente afgewezen in verband met de vermeende brandonveiligheid....Ondertussen hebben de slopers al enkele „Emma-onderdelen” van het gebouw verwijderd en meegenomen, zelfs zaken waar zij geen recht op hebben.

Rechtvaardigheid en emotie zijn kennelijk begrippen die ver uit elkaar liggen bij zowel gemeente als slopers. Het is triest te moeten zien hoe de gemeente in een mum van tijd van een bruisende Emmaschool, karakteristiek voor de Emmastraat en voor Zwolle (een monument), een vervallen, vandalisme-gevoelig doods pand weet te maken.

Paul Kraaijer

Oproepen (personen)

ouders tegen
leraren tegen
leerlingen tegen

Wallage's stimulans om door te gaan. Stop de moord op de kleinere school! Gezocht scholen (tot 1000 leerlingen) die mee doen aan acties tegen dit afbraakbeleid.
NAHOSSERS, Lijnbaansgracht 210 hs, 1016 XA A'dam, tel. 020-6208807, gironr. 6184290 (/ 35 lidmaatschap).

BOOMER

Mis jouw rondslingerende
HANDDOEK, Marcel.

Kunst in Zwolle? Behoud
Emma! Paul Kraaijer.

Ma. 23 nov., 12.30, lijn 6, Leid-
seplein-Overtom. Jij: grijs
ger. vest. Ik: zw. jas, in ge-
zelsch.; oogk., geen telnr. Als
nog? Br.o.nr. 100-14440 blad.

★T.K. GEVR. MARMEREN
SCHOORSTEENMANTEL.
020-6228643.

Wilt U

Uw 1-in-3 MINI faxen?
Dat kan
iedere dag,
elke minuut op:
tel. 020-665 63 21.

Zwolse Courant,
25 november 1992

Kunstenaars gaan bij stadhuis demonstreren

Emmaschool

**ZWOLLE - Uit protest tegen het huidige Zwolse
cultuurbeleid houden de kunstenaars van de Em-
maschool donderdagmiddag een manifestatie.
Vrijdag over een week moeten hun ateliers op last
van de gemeente ontruimd zijn.**

(Van één onzer verslaggeefsters)

Oorspronkelijk was de ge-
meente van plan aanstaande
vrijdag al tot ontruiming over
te gaan. Maar de kunstenaars
hebben een spoedprocedure
aangespannen bij de Raad van

Wordt ontruimd